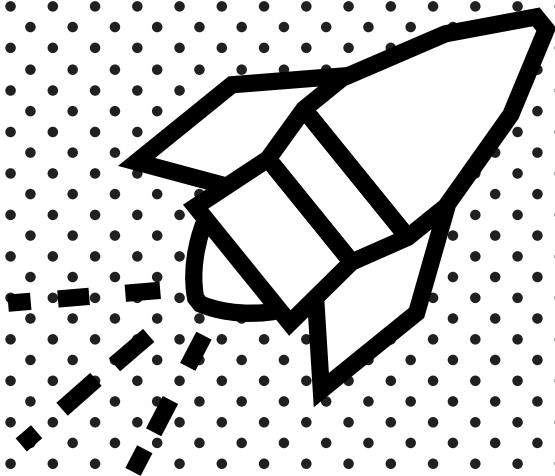


**POP
NMOD
HOTEL**

ZILLERTAL



DAS WIRD

EIN FEST.

DEN GANZEN

WINTER LANG.

EUER POP DOWN HOTEL

EVENT-KALENDER.

STAY A WHILE.

DEZEMBER 2017

BIS APRIL 2018

DAS POP DOWN HOTEL IST
MEHR ALS EIN ORT ZUM
ÜBERNACHTEN. ES IST DAS,
WAS IN TIROL FRÜHER
SCHON DIE STUBE WAR:

DER PLATZ, AN DEM SICH
ALLE TREFFEN.



150 TAGE LANG LADEN WIR EUCH EIN: KOMMT VORBEI. IM POP DOWN HOTEL FINDEN WÖCHENTLICH BIS ZU DREI KULTURELLE EVENTS STATT. KONZERTE, LESUNGEN, THEATERSTÜCKE. ES WIRD BUNT: MODERN, UNKONVENTIONELL, KLASSISCH, ABER NATÜRLICH AUCH TRADITIONELL. DER EINTRITT ZU ALLEN VERANSTALTUNGEN IST FREI.

WIR FREUEN UNS AUF EUCH.

SILVIA, MARKUS, TAMARA, JOSEFINE
& DAS GANZE TEAM VOM
POP DOWN HOTEL ZILLERTAL



VORWORT

HELMUT SPRENGER

ES EHRT MICH, MIT DER AUFGABE DES KÜNSTLERISCHEN LEITERS FÜR DAS POP DOWN HOTEL IN RIED IM ZILLERTAL BETRAUT WORDEN ZU SEIN. EINE KULTUROASE MITTEN IM ZILLERTAL ZU ERRICHTEN IST MIR EINE GROSSE FREUDE.

DAS MUSIKPROGRAMM SETZT SICH AUS VERSCHIEDENSTEN GENRES WIE JAZZ, KLASSIK, WELTMUSIK, ROCK UND TRADITIONELLER VOLKSMUSIK ZUSAMMEN. ERGÄNZT WIRD ES DURCH WEITERE EVENTS WIE

AUSSTELLUNGEN UND LESUNGEN. BEI FREIEM EINTRITT FÜR ALLE VERANSTALTUNGEN WIRD HIER KULTUR FÜR JEDEN ERLEBBAR.

ICH BEDANKE MICH BEI SILVIA GSCHÖSSER UND MARKUS RIST, DIE DIES DURCH IHREN IDEALISMUS MÖGLICH MACHEN.

MENSCHEN KULTUR ZU BIETEN FINDE ICH EIN WUNDERBARES GESCHENK.

ICH WÜNSCHE MIR, DASS VIELE VON EUCH DIESE EVENTS IM POP DOWN HOTEL ZILLERTAL MIT UNS GEMEINSAM GENIESSEN WERDEN.

MAG.ART. HELMUT SPRENGER

DEZEMBER

MO 11.12.17 **INNANNA**
UHR 20.30

IN IMMER WIEDER WECHSELNDEN BESETZUNGEN SCHAFFEN FÜNF MUSIKER*INNEN EINEN SCHRÄG-HARMONISCHEN ZUSAMMENKLANG VON MEHR ALS 20 INSTRUMENTEN. IHRE MUSIK BERÜHRT: WELTMUSIKELEMENTE UND THEMEN DER RENAISSANCEMUSIK LASSEN POP- UND MINIMAL-MUSIK DURCHKLINGEN, ENTSPANNUNG UND GROOVE SIND GARANTIERT.

.....

FR 15.12.17 **DJ STANDY**
UHR 20.30

DJ STANDY AUS DEM ZILLERTAL LEGT AUF: FEIERT ZU DEEP HOUSE, HOUSE, HIP-HOP UND EDM. VON DER SEEBAR BIS ZUR MINIBAR – ÜBERALL IM HAUS SIND SEINE BEATS ZU HÖREN.

.....

SA 16.12.17 **CHRISTIAN WEGSCHEIDER**
× KLAVIER SOLO
UHR 20.30

ER WAR ZEHN JAHRE MIT UDO JÜRGENS AUF TOUR UND MUSIKER BEI WILLI RESEARITS. DIE GROSSE LEIDENSCHAFT DES JAZZPIANISTEN IST ES ABER, SEINE EIGENE MUSIK ZU PRÄSENTIEREN. DAS IST EIN INDIVIDUELLER JAZZ-STIL AUS DEN ALPEN: WEGSCHEIDER KOMBINIERT GEKONNT UND VERKNÜPFT UNTER ANDEREM ALPENLÄNDISCHE MELODIEN MIT JAZZ-ELEMENTEN.

.....

MI **20.12.17** **WHYRAUCH**

UHR **20.30**

»WHYRAUCH« IST UM DIE JAHRTAUSENDWENDE AUS EINER SELBSTHILFEGRUPPE FÜR WEIHNACHTSGESCHÄDIGTE ENTSPRUNGEN UND PRÄSENTIERT WEIHNACHTSMUSIK AUS ALLER WELT AUF GANZ BESONDERE ART. ÜBER DIE JAHRE ENTSTANDEN ZU DEN UNTERSCHIEDLICHEN ANLÄSSEN EIGENE STÜCKE – AUCH ABSEITS DER THERAPIE- ERGEBNISSE DER STILLEN ZEIT.

.....

FR **22.12.17** **HANNAH &
HELMUT SPRENGER**

UHR **20.30**

WIE SAGTE SCHON KARL VALENTIN: »WENN DIE STADE ZEIT VORBEI IST, WIRD'S RUHIGER!« IN DIESEM SINNE PRÄSENTIEREN HANNAH UND HELMUT SPRENGER WEIHNACHTSLIEDER MIT KLARINETTE UND VIOLINE.

.....

SO **24.12.17** **WEIHNACHTSLESUNG**

UHR **21.00**

DIE ZILLERTALER DAVID, ANDREAS UND LUKAS BEREITEN FREUDE UND SORGEN FÜR WEIHNACHTLICHE STIMMUNG. SIE BRINGEN DAS FRIEDENSLICHT, LESEN DAS WEIHNACHTS- EVANGELIUM UND BESCHENKEN UNS MIT BESINNLICHEN, WEIHNACHTLICHEN KLÄNGEN.

.....

DI **26.12.17** **TAGEBUCH SLAM**

UHR **20.15**

SÜSSE FREMDSCHAM UND JUGENDSÜNDEN: LAIEN LESEN BEIM TAGEBUCH SLAM AUS IHREN ECHTEN TAGEBÜCHERN UND NEHMEN UNS MIT AUF EINE ZEITREISE ZURÜCK IN DIE PUBERTÄT. DER ABEND WIRD VON DIANA KÖHLE MODERIERT.

.....

**MI 27.12.17 ANDI BRUNNER
× HAMMOND ORGEL**

UHR 20.30 DER MEISTER DER TASTEN, ANDI BRUNNER,
SPIELT AUF DER HAMMOND ORGEL LÄSSIG-
GROOVIGE BEATS UND FASZINIERENDE SOUNDS.

.....

SA 30.12.17 TIROLER FESTTAGMUSIG

UHR 20.30 DIE VIER AMBITIONIERTEN MUSIKANTEN PETER
HAUSBERGER, GERHARD HAUSBERGER, GEORG HOTTER
UND MANUEL SPORER HABEN IHRE LIEBE IN DER
TRADITIONELLEN VOLKSMUSIK GEFUNDEN. MIT FLÜGEL-
HORN, BASSTROMPETE, STEIRISCHER HARMONIKA
UND TUBA (IN DER HAUPTBESETZUNG) REICHT
IHR REPERTOIRE VON WEISEN UND TANZL'N BIS HIN
ZU STÜCKEN MIT GESANG.

.....

SO 31.12.17 POP NEW YEAR NIGHT

UHR 22.00 MIT EINER GROSSARTIGEN PARTY FEIERN WIR
INS NEUE JAHR: DJ STANDY SORGT FÜR
FETTEN BEAT UND FEINSTE KLÄNGE VON HOUSE
BIS HIN ZU ELEKTRONIK UND CHARTHITS.

JANUAR

MI **03.01.18** **ANNETTE FRITZ**
× KLAVIERTRIO

UHR **20.30** DIE DREI MUSIKER*INNEN ANNETTE FRITZ, VALERIE FRITZ UND GEORG THOMA ZEIGEN EIN PERFEKTES ZUSAMMENSPIEL UND BEGEISTERN ALS KLASSISCHES KLAVIERTRIO MIT WERKEN VON BRAHMS, PAGANINI, BACH UND ANDEREN MEISTERN.

.....

SA **06.01.18** **WALZERKLANG**

UHR **20.30** DAS TIROLER ENSEMBLE »WALZERKLANG« MIT DEM STEHGEIGER MARKUS FRITZ BEGRÜSST SCHWUNGVOLL IM DREIVIERTELTAKT DAS NEUE JAHR. POLKA, WALZER- UND OPERETTENKLÄNGE SIND ZU HÖREN.

.....

DI **09.01.18** **CARLOS MARTIN**

UHR **20.30** DAS TRIO »CARLOS MARTIN« ENTFÜHRT MIT VIEL CHARME AUF EINE MUSIKALISCHE REISE IN LEGENDÄRE CLUBS, BARS RUND UM DIE WELT, VON BUENOS AIRES BIS NACH HAVANNA, NEW YORK UND PARIS. ES SPIELEN MARTIN WESELY AN DER GITARRE UND FLORIAN HUPFAUF AM BASS, ANDREAS SCHIFFERER IST PERCUSSIONIST.

.....

FR **12.01.18** **TOBIAS STEINBERGER**

UHR **20.30** DER VIELSEITIGE PERCUSSIONIST, DRUMMER UND RAHMENTROMMLER TOBIAS STEINBERGER UND DER CHITARRONE-SPIELER DAVID BURG-MÜLLER SIND ZU GAST BEI UNS IM POP DOWN HOTEL. BEI IHREM PROJEKT »SFERRANIA« SPIELEN

SIE MUSIK VON G. GIROLAMO KAPSBERGER BIS IN
DEN FRÜHBAROCK.

SA **13.01.18**
UHR **20.30**

WOODAIR QUARTETT

LA FOLIA, EINE MUSIK- UND TANZFORM DER RENAISSANCE UND DER BAROCKZEIT, WIRD VON DEM »WOODAIR QUARTETT« MIT EIGENKOMPOSITIONEN UND IMPROVISATIONEN IN DAS 21. JAHRHUNDERT GEHOBEIN. DAS WOODAIRQUARTETT BESTEHT AUS ANNA LANG (VIOLONCELLO), ALOIS EBERL (FISARMONICA, POSAUNE), WALTER SINGER (BASSO CONTINUO) UND ROBERT KAINAR (PERCUSSION).

DI **16.01.18**
UHR **20.30**

DIE SPINNER

»DIE SPINNER« – IM WEITESTEN SINN DES WORTES – SETZEN IN IHRER DURCHKOMPONIERTEN PERFORMANCE PRÄPARIERTES KLAVIER UND KLARINETTEN EIN UND ÜBERRASCHEN IHR PUBLIKUM IMMER WIEDER AUFS NEUE.

SA **20.01.18**
UHR **20.30**

SKYSHAPE AND OUR CEASING VOICE

»SKYSHAPE« KLINGT BEKANNT, IST ABER DOCH IRGENDWIE ANDERS. EMO, PROGRESSIVE, POST-ROCK UND HARDCORE WIRD MIT POPPIGEM ROCK IN NEUES GEWAND VERPACKT. NUN IST DIE BAND UNTERWEGS, UM ENDLICH IHRE ZWEITE EP »KILL ALL THE WHITE CHICKENS« ZU PRÄSENTIEREN, MIT DER SIE IHRE ALTEN GRENZEN AUSWEITET UND NEUES ENTDECKT. HARMONISCH, VERSPIELT ODER AUCH BRACHIAL MACHEN DIE MUSIKER AUS TIROL LUST AUF MEHR.

DIE ÖSTERREICHISCHEN AMBIENT ROCKER »OUR CEASING VOICE« WURDEN IMMER SCHON VON VERÄNDERUNGEN ANGETRIEBEN. IM ZENTRUM IHRES NEUEN SOUNDS STEHT EINE STIMME, DIE SO CHARAKTERISTISCH IST WIE DIE MUSIK SELBST: DÜSTER UND POETISCH, DRAMATISCH UND UNERSCHROCKEN. DOMINIK DÖRFLER SORGT FÜR DIE VOCALS, SEBASTIAN OBERMEIR ZEIGT AN GITARRE UND SYNTHESIZER SEIN KÖNNEN UND MARKUS RAPPOLD SPIELT SCHLAGZEUG.

.....

SO **21.01.18**
UHR **10.30**

FRÜHSCHOPPEN

WIR LADEN EIN ZUM ERSTEN TRADITIONELLEN FRÜHSCHOPPEN MIT DEM PROJEKT »EGERLÄNDER« DER MUSIKKAPPELLE HART IM ZILLERTAL. DAS PROJEKT WURDE IM FRÜHJAHR 2017 VON KAPPELLMEISTER GEORG HOTTER INS LEBEN GERUFEN. DIE MUSIKANT*INNEN SPIELEN BEKANNTE STÜCKE VON ERNST MOSCH UND SEINEN EGERLÄNDER MUSIKANTEN.

.....

MI **24.01.18**
UHR **20.30**

TIROLER FESTTAGMUSIG

DIE LIEBHABER DER TRADITIONELLEN VOLKSMUSIK, PETER HAUSBERGER, GERHARD HAUSBERGER, GEORG HOTTER UND MANUEL SPORER, SIND ZUM ZWEITEN MAL ZU GAST IM POP DOWN HOTEL. ÜBERWIEGEND WERDEN EIGENKOMPOSITIONEN GESPIELT, ABER AUCH MELODIEN BEKANNTER KOMPONISTEN WIE PETER MOSER, FRANZ POSCH, GOTTLIEB WEISSBACHER UND ANDERER.

.....

FR **26.01.18**

ARTNIGHT

UHR **20.30**

BEI EINER ARTNIGHT ERSCHAFFT IHR EUER EIGENES KUNSTWERK. DIE ARTNIGHT KÜNSTLER*INNEN ZEIGEN EUCH LIVE VOR ORT, WIE ES GEHT. AM ENDE FREUT IHR EUCH NICHT NUR ÜBER EUER EIGENES KUNSTWERK, SONDERN AUCH ÜBER GUTE LAUNE UND TOLLE ERINNERUNGEN. IHR BRAUCHT KEINERLEI KENNTNISSE UND WIR BRINGEN ALLE MATERIALIEN MIT, DAMIT IHR DIE ARTNIGHT EINFACH GENIESSEN KÖNNT.

.....

SA **27.01.18**

NIKOLAUS WOLF

UHR **20.00**

DER BAYERISCHE SINGER-SONGWRITER GIBT EIN SOLOKONZERT IM POP DOWN HOTEL. ER IST IM FOLK, IM BRITPOP UND VOR ALLEM IN DEN 60ER JAHREN ZU HAUSE, KLINGT MAL SO TRAUERIG WIE ELLIOTT SMITH, MAL SO COOL WIE LIAM GALLAGHER UND MAL SO SCHÖN WIE JOHN LENNON.

.....

MO **29.01.18**

VERNISSAGE »SPUREN«

UHR **20.30**

DER MUSIKER UND MALER HELMUT SPRENGER PRÄSENTIERT »ABSTRAKTE SPUREN«. EMOTIONALES WIRD KREATIV AUF VERSCHIEDENSTEN MATERIALIEN VERARBEITET UND FESTGEHALTEN.

FEBRUAR

FR **02.02.18** »AUSGEBUCHT –
HOTEL-ROOM-STORIES«
× BERNHARD FLIEHER

UHR **20.30** LESUNG UND MUSIK MIT EIGENEN UND FREMDEN
TEXTEN AUS HOTELZIMMERN, VON BAHNHÖFEN UND
FLUGPLÄTZEN. ES GEHT DABEI UM DIE MASSES,
DIE SICH AUF DEN WEG MACHEN, AUF AUSGETRETENEN
PFADEN, ABER AUCH UM DAS ALLEINSEIN AUF EINEM
GIPFEL. BERNHARD FLIEHER, SEIT 1992 KULTUR-
REDAKTEUR UND KOLUMNIST DER SALZBURGER NACH-
RICHTEN, SAMMELT SEIT LANGEM TEXTE ÜBER DAS
REISEN. DAZU GIBT ES KLÄNGE AUS DER GANZEN WELT.

.....

SO **04.02.18** **INDIAN AIR**

UHR **20.30** SEIT DER ÖSTERREICHISCHE MUSIKER KLAUS FALSCH-
LUNGER VOR 20 JAHREN MIT DER INDISCHEN SITAR
IN BERÜHRUNG GEKOMMEN IST, HAT ER SICH ZU EINEM
KÖNNER AUF DEM INSTRUMENT UND EINEM AKTIVEN
VERTRETER DER INDISCH-EUROPÄISCHEN SZENE
IN EUROPA ENTWICKELT. MIT SEINEM TRIO (CLEMENS
ROFNER, BASS UND TOBIAS STEINBERGER, PERCUSSION)
SPIELT ER TRADITIONELLE INDISCHE SITAR-MUSIK,
GEMIXT MIT MODERNEM JAZZ, FOLK UND POP.

.....

DI **06.02.18** **FREAKSHOW**

UHR **20.30** MUSIKTHEATER IN NEUEM GEWAND: DAS TIROLER TRIO
»FREAKSHOW« KOMBINIERT PERFORMANCE UND
MUSIK AUF EINZIGARTIGE WEISE UND ZEIGT EINEN MIX
AUS KONTRABASS, AKKORDEON, GERÄUSCH UND STIMME.

MI **07.02.18** **CASH MONEY BROTHERS**

UHR **20.30**

DIE STIMMUNGSGARANTEN DER LIVE-BAND
»CASH MONEY BROTHERS« SORGEN FÜR ROCKIGEN
SOUND UND BESTE LAUNE.

.....

FR **16.02.18** **ARTNIGHT**

UHR **20.30**

BEI EINER ARTNIGHT ERSCHAFFT IHR EUER EIGENES
KUNSTWERK. DIE ARTNIGHT KÜNSTLER*INNEN ZEIGEN
EUCH LIVE VOR ORT, WIE ES GEHT. AM ENDE FREUT
IHR EUCH NICHT NUR ÜBER EUER EIGENES KUNSTWERK,
SONDERN AUCH ÜBER GUTE LAUNE UND TOLLE
ERINNERUNGEN. IHR BRAUCHT KEINERLEI KENNTNISSE
UND WIR BRINGEN ALLE MATERIALIEN MIT,
DAMIT IHR DIE ARTNIGHT EINFACH GENIESSEN KÖNNT.

.....

SO **18.02.18** **FRÜHSCHOPPEN**

UHR **10.30**

TRADITIONELLER FRÜHSCHOPPEN MIT DER
MUSIKKAPELLE HART UNTER DER LEITUNG VON
KAPELLMEISTER GEORG HOTTER JUN.

.....

MO **19.02.18** **ACOUSTIC TRIO**

UHR **20.30**

FEINSTEN JAZZ MADE IN TYROL BIETEN HELMUT
SPRENGER (KLARINETTE, BASSKLARINETTE),
MARTIN WESELY (GITARRE, BANJO) UND ANDREAS
SCHIFFERER (PERCUSSION).
IHR KAMMERMUSIKALISCHES ZUSAMMENSPIEL
BASIERT AUF DEM KLANG UND INDIVIDUALISMUS
JEDES EINZELNEN. ALLE DREI KOMMEN AUS
VERSCHIEDENSTEN MUSIKALISCHEN RICHTUNGEN
UND SO FINDET DAS HOCHSPANNENDE SCHAFFEN
DES »ACOUSTIC TRIO« SEINEN URSPRUNG IN DEN
UNTERSCHIEDLICHSTEN KULTUREN UNSERER ERDE.

SA 24.02.18 **JAZZ BROTHERS &
SISTER**

UHR 20.30 EIN REPERTOIRE, DAS VON KLASSISCHEN JAZZ-
STANDARDS BIS ZU BOSSA NOVA UND MELANCHOLISCHEM
FADO REICHT, DAS ENERGISCHE SPIEL DER JAZZ-
BROTHERS UND DIE GROSSARTIGE STIMME VON BURGI
PICHLER: DIE BAND »JAZZ BROTHERS & SISTER«
BEGEISTERT MIT VIELEN FACETTEN.

MÄRZ

SA 03.03.18 **CEMPLIFIED**

UHR 20.30 CEMPLIFIED, DAS SIND DIE BEIDEN CELLISTEN
JULIAN WALKNER UND PETER POLZER.
IHR AUSSERGEWÖHNLICHER NAME SETZT
SICH ZUSAMMEN AUS CELLO UND AMPLIFIED.
DIE BEIDEN SPIELEN BEARBEITETE
ROCKNUMMERN UND EIGENKOMPOSITIONEN.
DABEI BLEIBEN SIE ABER IMMER BEIM
ORIGINALEN CELLOKLANG UND VERZICHTEN AUF
ZUSÄTZLICHE SOUNDEFFEKTE ODER LOOPS.

.....

MI 07.03.18 **WEGSCHEIDER TRIO**

UHR 20.30 DER ÖSTERREICHISCHE JAZZPIANIST CHRISTIAN
WEGSCHEIDER WAR BEREITS ALS MUSIKER FÜR
WILLI RESETARITS UND UDO JÜRGENS IM EINSATZ.
MIT SEINEM TRIO STEHT ER FÜR EINEN EIGEN-
STÄNDIGEN STIL, DER SICH IM SPANNUNGSFELD VON
JAZZ UND EUROPÄISCHER MUSIKTRADITION BEWEGT.

.....

FR **09.03.18** **WHYRAUCH MIT FILM**
UHR **20.30** DIE MITGLIEDER VON »WHYRAUCH« PRÄSENTIEREN
FILMMUSIK VON GROSSEN MEISTERN WIE
MORRICONE, WILLIAMS UND ANDEREN AUF IHRE
EINZIGARTIGE WEISE.

.....

SO **11.03.18** **FRÜHSCHOPPEN**
UHR **10.30** DER DRITTE TRADITIONELLE FRÜHSCHOPPEN
MIT DER EGERLÄNDER PARTIE DER BUNDES-MUSIK-
KAPELLE HART.

.....

MO **12.03.18** **SIMON KRÄUTLER ×**
JONI MITCHELL MEETS
TOM WAITS
UHR **20.30** SIMON KRÄUTLER HATTE ALS KIND IN DER »ZAUBER-
FLÖTE« BEI DEN BREGENZER FESTSPIELEN SEINEN
ERSTEN GROSSEN AUFTRITT. NEBENBEI WAR ER SCHON
IMMER GENRE-ÜBERGREIFEND IM JAZZ, SOUL,
POP UND MUSICALBEREICH TÄTIG. IM POP DOWN HOTEL
LÄSST ER NUN JONI MITCHELL AUF TOM WAITS TREFFEN.

.....

MI **14.03.18** **MAKE UP**
UHR **20.30** »MAKE UP«, DAS SIND FÜNF LEIDENSCHAFTLICHE
PROFIMUSIKER UND EINE MITREISSENDE SÄNGERIN,
DIE AUF DER BÜHNE MIT INTERNATIONALEN HITS
STIMMUNG GARANTIEREN. ES GILT NUR EIN MOTTO:
WIR WOLLEN EUCH TANZEN SEHEN.

.....

SO **18.03.18** **TRIO FLÖTE GITARRE VIOLA**

UHR **20.30**

LINDE BRUNMAYR-TUTZ WURDE DURCH IHRE REGE KONZERTTÄTIGKEIT ALS SOLISTIN MIT FÜHRENDEN BAROCKORCHESTERN EUROPaweIT BEKANNT. GEMEINSAM MIT STEFAN HACKL AN DER GITARRE UND ERNST THEURERKAUF AN DER VIOLA BESCHERT SIE UNS EINEN SPANNENDEN ABEND MIT MUSIK AUS DEM BAROCK.

.....

MO **19.03.18** **LAZZARI FELICI**

UHR **20.30**

DIESER ABEND ENTFÜHRT NACH »BELLA NAPOLI«, NACH NEAPEL, IN DIE BRODELNDE STADT CARUSOS, IN DIE STADT DER ARMUT UND DER MAFIA, DEN EINGANG ZUR HÖLLE UND ZUM PARADIES: LAZZARI FELICI ZEIGT EIN REPERTOIRE AN KLASSISCHEN UND SELTEN GEHÖRTEN NEAPOLITANISCHEN LIEDERN UND LÄDT DIE ZUHÖRER AUF EINE ZEITREISE EIN. STILISTISCH BEWEGT SICH DIE MUSIK IM SPANNUNGS-FELD ZWISCHEN BELCANTO, JAZZ, BLUES UND POP, WAS DEN BESONDEREN REIZ DER KONZERTE AUSMACHT.

.....

FR **23.03.18** **ARTNIGHT**

UHR **20.30**

BEI EINER ARTNIGHT ERSCHAFFT IHR EUER EIGENES KUNSTWERK. DIE ARTNIGHT KÜNSTLER*INNEN ZEIGEN EUCH LIVE VOR ORT, WIE ES GEHT. AM ENDE FREUT IHR EUCH NICHT NUR ÜBER EUER EIGENES KUNSTWERK, SONDERN AUCH ÜBER GUTE LAUNE UND TOLLE ERINNERUNGEN. IHR BRAUCHT KEINERLEI KENNTNISSE UND WIR BRINGEN ALLE MATERIALIEN MIT, DAMIT IHR DIE ARTNIGHT EINFACH GENIESSEN KÖNNT.

.....

SA **24.03.18** **SASSO NERO**
UHR **20.30** DAS »SASSO NERO ORCHESTRA« BEGEISTERT MIT FACETTENREICHEN BIG BAND KONZERTEN UND EINER MUSIKALISCHEN BANDBREITE, DIE VON SWING BIS ZU LATIN, POP, JAZZ ODER FILMHITS REICHT.

.....

DI **27.03.18** **DIE WOLKENSTEINER**
UHR **20.30** EIN GUTER GESANG WISCHT DEN STAUB VON DER SEELE – DAS IST DAS MOTTO DES TRADITIONSREICHEN MÄNNERCHORS »DIE WOLKENSTEINER« AUS INNSBRUCK, DER UNS FÜR EIN KONZERT IM POP DOWN HOTEL BESUCHT.

.....

FR **30.03.18** **»EIN NACHMITTAG AUF DEM RENNRAD«**
× BERNHARD FLIEHER
UHR **20.30** KOLUMNEN, ERZÄHLUNGEN UND ANDERE TEXTE VOM RADFAHREN UND DER SCHÖNHEIT, DER SCHNELLIGKEIT UND DEM GESETZ, DASS BREMSSEN EIN VERBRECHEN IST. EIGENE TEXTE UND VIEL GUTE MUSIK ÜBER UND FÜR DAS RADFAHREN. BERNHARD FLIEHER IST KULTURREDAKTEUR DER SALZBURGER NACHRICHTEN, FÄHRT ABER AUCH RAD UND SCHREIBT DARÜBER REGELMÄSSIG EINE KOLUMNE.

APRIL

FR **06.04.18** **»ATEMLOS NOCH
NIEMALS IN NEW YORK«
× BERNHARD FLIEHER**

UHR **20.30** WORT-DISCO UND MUSIK-BINGO, SCHLAGER FÜR FORT-
GESCHRITTENE UND EIN QUIZ FÜR ZUHÖRER:
VON DEN BEATLES BIS ZU PINK, VON UDO JÜRGENS
BIS ZU HELENE FISCHER HABEN LIEDTEXTE IHRE
EIGENARTEN. BERNHARD FLIEHER, KULTURREDAKTEUR
DER SALZBURGER NACHRICHTEN, WIRD EIN PAAR
DIESER TEXTE LESEN UND IRONISCH DARÜBER ERZÄHLEN,
WAS SIE BEDEUTEN KÖNNTEN. DAZU GIBT ES
JEDE MENGE LUSTIGE MUSIK UND AUCH EIN MUSIK-
QUIZ. ES GEHT ATEMLOS DURCH EINEN GANZEN ABEND.

.....

SA **07.04.18** **LEONARD COHEN
PROJECT**

UHR **20.30** LEONARD COHEN UND FEDERICO GARCIA LORCA SIND
ZWEI POETEN, DIE FÜR IHRE GANZ BESONDERE
VERBINDUNG VON SPRACHE UND MUSIK BEKANNT SIND.
SIE STEHEN IM MITTELPUNKT DIESES ABENDS,
AN DEM CHRISTINA LEHMANN (GESANG), HANNO
WIEDNER (GITARRE) UND HELMUT SPRENGER
(BASSKLARINETTE) DIE WERKE DER BEIDEN INTER-
PRETEN MITEINANDER VERGLEICHEN UND FEIN
ABGESTIMMT ARRANGIEREN.

.....

MO **09.04.18** **MARTIN NITSCH »IT«**
UHR **20.30** IN ZEITEN UNHEILSAMER REUNIONEN VON EHEMALIGEN
IKONEN IST »IT« EINE WILLKOMMENE AUSNAHME-
ERSCHEINUNG UND BEGEISTERT OHNE ABGESPIELTE
FLOSKELN. MARTIN NITSCH, DER GITARRIST
UND KLANG-VIRTUOSE VERZAUBERT DAS PUBLIKUM
MIT SPIELERISCHER LEICHTIGKEIT UND SEINEM
TALENT FÜR IMPROVISATIONSKUNST.

SO **15.04.18** **HIS**
UHR **20.30** MIT SCHLAGZEUG, GITARRE, VIBRAPHON UND BASS
ÜBERWINDEN DIE VIER MUSIKER VON »HIS«
GENREGRENZEN UND BEGEISTERN MIT MINIMAL
JAZZ CHAMBER MUSIC. ES SPIELEN CHRIS
NORZ AN DEN DRUMS, PHILIPP OSSANNA AN DER
GITARRE, MATTHIAS LEGNER AM VIBRAPHON
UND CLEMENS ROFNER AM BASS.

FR **20.04.18** **NIKOLAUS WOLF**
×ACOUSTIC SET MIT BAND
UHR **20.30** DER BAYERISCHE SINGER-SONGWRITER UND SEINE
BAND PACKEN GITARRE, KONTRABASS, PIANO &
CAJON EIN UND SPIELEN AM 20.04. »UNPLUGGED«
IM POP DOWN HOTEL.

SO **22.04.18** **FRÜHSCHOPPEN**
UHR **10.30** WIR LADEN EIN ZUM LETZTEN TRADITIONELLEN
FRÜHSCHOPPEN DER SAISON MIT DER EGERLÄNDER
PARTIE DER MUSIKKAPPELLE HART, UNTER DER
LEITUNG VON KAPELLMEISTER GEORG HOTTER JUN.

MO **23.04.18** **MEMPLEX**

UHR **20.30**

DAS ÖSTERREICHISCHE ENSEMBLE »MEMPLEX QUINTETT« BESTEHT AUS DEN FÜNF MUSIKERN MARIO ROM (TROMPETE), WERNER ZANGERL (TENOR-SAXOPHON), PHILIPP JAGSCHITZ (PIANO), WALTER SINGER (KONTRABASS) UND NIKI DOLP (SCHLAGZEUG). SIE PRÄSENTIEREN STÜCKE, DIE ZWISCHEN EUROPÄISCHEM MODERN JAZZ UND ARTPOP PENDELN.

.....

DO **26.04.18** **JULIAN URABL QUARTETT**

UHR **20.30**

WIE KLINGT DAS, WENN MAN DEM BEBOP EINE PRISE KUBISMUS HINZUFÜGT? DAS »JULIAN URABL QUARTETT« PRÄSENTIERT EIN BRANDNEUES PROGRAMM BESTEHEND AUS ORIGINALS UND EIN PAAR ALTEN CLASSICS VON GROSSMEISTERN WIE THELONIOUS MONK. NEBEN URABL AN DER GITARRE FINDEN SICH PHILIPP KIENBERGER AM BASS UND MAX SANTNER AN DEN DRUMS SOWIE MATTHIAS LEGNER AM VIBRAPHON.



I WONDER

WHAT'S

HAPPENING.

AUF WWW.POPDOWNHOTEL.COM UND UNTER
WWW.FACEBOOK.COM/POPDOWNHOTEL FINDET IHR
IMMER DIE AKTUELLE ÜBERSICHT ÜBER
ALLE VERANSTALTUNGEN IM POP DOWN HOTEL